

EXPLORATORIO B

Coordinadora: LAURA OSPINA

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	REUNIÓN DIARIA DE COORDINACIÓN DE CURSO Todas las mañanas los niños se reúnen con su Coordinador(a) antes de iniciar la jornada de clases				
1	LECTURA FONÉTICA Diana Alexandra Zapata	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Edward Herrera	ESCRITURA María Paula Silva	ARTES: DANZA, LITERATURA, MÚSICA, PLÁSTICA, TEATRO	ESTRUCTURAS MOTORAS Laura Ospina
	DES CANS O				
2	NOCIONES TRANSDISCIPLINARIAS Jeaneth Yepes	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Daniel Peralta	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	ESCRITURA María Paula Silva	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Edward Herrera
3	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Edward Herrera	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Daniel Peralta	LECTURA FONÉTICA Diana Alexandra Zapata	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	NOCIONES TRANSDISCIPLINARIAS Jeaneth Yepes
	DES CANS O				
4	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	LECTURA FONÉTICA Diana Alexandra Zapata	NOCIONES TRANSDISCIPLINARIAS Jeaneth Yepes	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Edward Herrera	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes
	ALMUERZO				
5	ESCRITURA María Paula Silva	ARTES: DANZA, LITERATURA, MÚSICA, PLÁSTICA, TEATRO	ESTRUCTURAS MOTORAS Laura Ospina	ESTRUCTURAS MOTORAS Laura Ospina	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Daniel Peralta
6	ESCRITURA María Paula Silva	ARTES: DANZA, LITERATURA, MÚSICA, PLÁSTICA, TEATRO	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Edward Herrera	LECTURA FONÉTICA Diana Alexandra Zapata	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Daniel Peralta

EXPLORATORIO BETA

Coordinadora: **DIANA PATRICIA NOSSA**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	REUNIÓN DIARIA DE COORDINACIÓN DE CURSO Todas las mañanas los niños se reúnen con su Coordinador(a) antes de iniciar la jornada de clases				
1	ESTRUCTURAS MOTORAS Laura Ospina	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	ESTRUCTURAS MOTORAS Laura Ospina	ARTES: DANZA, LITERATURA, MÚSICA, PLÁSTICA, TEATRO	LECTURA FONÉTICA Diana Alexandra Zapata
	DES CANS O				
2	ESCRITURA María Paula Silva	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Linda Ana Ma. Vargas	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Diana Patricia Nossa	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	NOCIONES TRANSDISCIPLINARIAS Diana Alexandra Zapata
3	LECTURA FONÉTICA Diana Alexandra Zapata	LECTURA FONÉTICA Diana Alexandra Zapata	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Linda Ana Ma. Vargas	ESCRITURA María Paula Silva
	DES CANS O				
4	NOCIONES TRANSDISCIPLINARIAS Diana Alexandra Zapata	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Diana Patricia Nossa	NOCIONES TRANSDISCIPLINARIAS Diana Alexandra Zapata	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Diana Patricia Nossa	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Diana Patricia Nossa
	ALMUERZO				
5	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Diana Patricia Nossa	ARTES DANZA, LITERATURA, MÚSICA, PLÁSTICA, TEATRO	ESCRITURA María Paula Silva	LECTURA FONÉTICA Diana Alexandra Zapata	ESTRUCTURAS MOTORAS Laura Ospina
6	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	ARTES DANZA, LITERATURA, MÚSICA, PLÁSTICA, TEATRO	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Linda Ana Ma. Vargas	ESCRITURA María Paula Silva	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Linda Ana Ma. Vargas

EXPLORATORIO BET
Coordinadora: ALEIDA YEPES

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	REUNIÓN DIARIA DE COORDINACIÓN DE CURSO Todas las mañanas los niños se reúnen con su Coordinador(a) antes de iniciar la jornada de clases				
1	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	ESCRITURA María Paula Silva	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	ARTES : DANZA, LITERATURA, MÚSICA, PLÁSTICA, TEATRO	LECTURA FONÉTICA Milena Calderón
	DESCANSO				
2	ESTRUCTURAS MOTORAS Laura Ospina	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Diana Alexandra Zapata	LECTURA FONÉTICA Milena Calderón	NOCIONES TRANSDISCIPLINARIAS Diana Alexandra Zapata	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Juan Carlos Granja
3	ESTRUCTURAS MOTORAS Laura Ospina	LECTURA FONÉTICA Milena Calderón	ESCRITURA María Paula Silva	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Diana Alexandra Zapata	NOCIONES TRANSDISCIPLINARIAS Diana Alexandra Zapata
	DESCANSO				
4	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Juan Carlos Granja	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Juan Carlos Granja	ESTRUCTURAS MOTORAS Laura Ospina	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	ESCRITURA María Paula Silva
	ALMUERZO				
5	NOCIONES TRANSDISCIPLINARIAS Diana Alexandra Zapata	ARTES DANZA, LITERATURA, MÚSICA, PLÁSTICA, TEATRO	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Diana Alexandra Zapata	ESCRITURA María Paula Silva	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes
6	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Diana Alexandra Zapata	ARTES DANZA, LITERATURA, MÚSICA, PLÁSTICA, TEATRO	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Juan Carlos Granja	LECTURA FONÉTICA Milena Calderón	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Diana Alexandra Zapata

EXPLORATORIO BA
Coordinador: EDWARD HERRERA

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	REUNIÓN DIARIA DE COORDINACIÓN DE CURSO Todas las mañanas los niños se reúnen con su Coordinador(a) antes de iniciar la jornada de clases				
1	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Edward Herrera	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Linda Ana Ma. Vargas	LECTURA FONÉTICA Milena Calderón	ARTES: DANZA, LITERATURA, MÚSICA, PLÁSTICA, TEATRO	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Linda Ana Ma. Vargas
	DESCANSO				
2	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	NOCIONES TRANSDISCIPLINARIAS Jeaneth Yepes	ESCRITURA María Paula Silva	ESTRUCTURAS MOTORAS Laura Ospina	LECTURA FONÉTICA Milena Calderón
3	ESCRITURA María Paula Silva	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Edward Herrera	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Edward Herrera	ESTRUCTURAS MOTORAS Laura Ospina	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes
	DESCANSO				
4	ESTRUCTURAS MOTORAS Laura Ospina	LECTURA FONÉTICA Milena Calderón	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	ESCRITURA María Paula Silva	NOCIONES TRANSDISCIPLINARIAS Jeaneth Yepes
	ALMUERZO				
5	LECTURA FONÉTICA Milena Calderón	ARTES DANZA, LITERATURA, MÚSICA, PLÁSTICA, TEATRO	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Linda Ana Ma. Vargas	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Edward Herrera
6	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Linda Ana Ma. Vargas	ARTES DANZA, LITERATURA, MÚSICA, PLÁSTICA, TEATRO	NOCIONES TRANSDISCIPLINARIAS Jeaneth Yepes	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Edward Herrera	ESCRITURA María Paula Silva

EXPLORATORIO BIJ
Coordinadora: MARÍA PAULA SILVA

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	REUNIÓN DIARIA DE COORDINACIÓN DE CURSO Todas las mañanas los niños se reúnen con su Coordinador(a) antes de iniciar la jornada de clases				
1	ESCRITURA María Paula Silva	LECTURA FONÉTICA Milena Calderón	NOCIONES TRANSDISCIPLINARIAS Linda Ana Ma. Vargas	ARTES / DANZA, LITERATURA, MÚSICA, PLÁSTICA, TEATRO	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Edward Herrera
	DES CANS O				
2	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Edward Herrera	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Edward Herrera	ESTRUCTURAS MOTORAS Laura Ospina	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Linda Ana Ma. Vargas	ESCRITURA María Paula Silva
3	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Linda Ana Ma. Vargas	NOCIONES TRANSDISCIPLINARIAS Linda Ana Ma. Vargas	ESTRUCTURAS MOTORAS Laura Ospina	ESCRITURA María Paula Silva	LECTURA FONÉTICA Milena Calderón
	DES CANS O				
4	NOCIONES TRANSDISCIPLINARIAS Linda Ana Ma. Vargas	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Linda Ana Ma. Vargas	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Edward Herrera	LECTURA FONÉTICA Milena Calderón	ESTRUCTURAS MOTORAS Laura Ospina
	ALMUERZO				
5	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	ARTES DANZA, LITERATURA, MÚSICA, PLÁSTICA, TEATRO	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	PENSAMIENTO PROPOSICIONAL Edward Herrera	EXPRESIÓN SOCIOAFECTIVA I Linda Ana Ma. Vargas
6	LECTURA FONÉTICA Milena Calderón	ARTES DANZA, LITERATURA, MÚSICA, PLÁSTICA, TEATRO	ESCRITURA María Paula Silva	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes	SISTEMAS NUMÉRICOS Aleida Yepes